



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КИРЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

ПРИКАЗ

11.08.2026

№ 207

Киренск

Об утверждении муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений - 2026

В соответствии с планами работы Управления образования администрации Киренского муниципального округа, МКУ «Центр развития образования» и окружного методического объединения учителей русского языка и литературы, библиотекарей на 2026 – 2027 учебный год, руководствуясь Положением об Управлении образования администрации Киренского муниципального округа, утвержденного решением Думы Киренского муниципального округа от 19 ноября 2025 года №13, в целях поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, привлечения внимания к совершенствованию использования детьми и юношеством русского языка

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о Всероссийском конкурсе сочинений - 2026 (далее – ВКС – 2026) (Приложение №1).
2. Назначить:
 - 2.1. координатором проведения конкурса МКУ «Центр развития образования»;
 - 2.2. организатором проведения конкурса окружное методическое объединение учителей русского языка и литературы, библиотекарей.
3. Провести муниципальный этап ВКС – 2026 с 17 июня по 16 сентября 2026 года.
4. Утвердить состав муниципального жюри по оцениванию конкурсных работ (Приложение №2).
5. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МКУ «Центр развития образования» Н.О. Бровченко.

**И.о. начальника управления образования
администрации Киренского муниципального округа:**



С.Л. Зырянова

ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ – 2026

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2026 (далее – Положение, конкурс), порядок участия в конкурсе и порядок определения победителей конкурса.
- 1.2. Учредителем конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации (далее - Учредитель).
- 1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение конкурса осуществляет федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт содержания и методов обучения имени В.С. Леднева» (далее - Оператор конкурса).
- 1.4. Цель конкурса: формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.
- 1.5. Задачи конкурса:
 - создание условий для самовыражения обучающихся творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;
 - формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;
 - повышение читательской активности обучающихся; выявление литературно одаренных обучающихся;
 - распространение результатов литературного творчества участников конкурса;
 - привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.
- 1.6. Участники конкурса: обучающиеся общеобразовательных организаций Киренского округа (далее - участники конкурса).
Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников конкурса:
 - 1- ая группа - обучающиеся 4 и 5 классов;
 - 2- ая группа - обучающиеся 6 и 7 классов;
 - 3- ья группа - обучающиеся 8 и 9 классов;

4-ая группа - обучающиеся 10 -11 классов.

1.7. Участие в конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком конкурса является русский язык.

1.9. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте МКУ «Центр развития образования»: <http://цро-киренск.рф/>.

2. Тематические направления конкурса и жанры сочинений

2.1. Тематические направления конкурса:

- В наших сердцах этот подвиг бессмертен: 85 лет начала Великой Отечественной войны, начала блокады Ленинграда, битвы за Москву, начала обороны Севастополя; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза Г.К. Жукова; 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза летчика А.П. Маресьева; 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза руководителя подпольной организации «Молодая гвардия» О.В. Кошевого.

- «Братских российских народов семья» (Н.Н. Асеев): год единства народов России.

- «Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник наш» (В.И. Даль): 225 лет со дня рождения В.И. Даля.

- «В народном творчестве сокрыты беспредельные богатства» (М. Горький):

- 200 лет со дня рождения А.Н. Афанасьева, русского писателя-фольклориста, составителя сборника «Народные русские сказки»; 130 лет со дня рождения Е.Л. Шварца, писателя и сценариста фильмов-сказок «Марья-искусница», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»; 120 лет со дня рождения А.А. Роу, режиссёра фильмов-сказок «Морозко», «Королевство кривых зеркал», «Огонь, вода и... медные трубы».

- «Рукописи горят» (М.А. Булгаков): к юбилеям писателей и поэтов (260 лет со дня рождения Н.М. Карамзина; 200 лет со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина; 135 лет со дня рождения М.А. Булгакова; 135 лет со дня рождения О.Э. Мандельштама; 125 лет со дня рождения А.А. Фадеева; 125 лет со дня рождения А.Л. Барта; 120 лет со дня рождения Мусы Джалиля; 100 лет со дня рождения С.А. Баруздина).

- «Культура - это святыни народа, святыни нации» (Д.С. Лихачёв): 250 лет со дня основания Большого театра; 270 лет со дня основания Александринского театра; 160 лет Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; 170 лет со дня основания Третьяковской галереи.

- Проводник в мир знаний и открытий: к юбилеям журналов для детей и

юношества (165 лет со дня основания журнала «Вокруг света»; 100 лет со дня основания журнала «Знание-сила»; 90 лет со дня основания всероссийского (ранее всесоюзного) журнала «Костёр»; 70 лет со дня основания журнала «Веселые картинки»).

- Мир глазами путешественника: к юбилеям русских исследователей и первооткрывателей (345 лет со дня рождения В.И. Беринга; 325 лет со дня рождения Д.Я. Лаптева, 180 лет со дня рождения Н.Н. Миклухо-Маклая; 135 лет со дня рождения О.Ю. Шмидта и С.В. Обручева).

- «Движим и руководствован любовью к Отечеству» (Г.Р. Державин): к юбилеям государственных и общественных деятелей России (240 лет со дня рождения российского государственного деятеля, Министра народного просвещения, президента Петербургской академии наук С.С. Уварова; 120 лет со дня рождения российского общественного деятеля, просветителя, литературоведа, академика Д.С. Лихачёва; 90 лет со дня рождения российского лингвиста, академика, общественного деятеля Л.А. Вербицкой; 90 лет со дня рождения российского кинорежиссера, общественного и политического деятеля С.С. Говорухина; 80 лет со дня рождения российского политического деятеля В.В. Жириновского).

- Священный огонь Олимпии на все времена: 130 лет со дня начала первых современных Олимпийских игр в Афинах; 95 лет со дня принятия программы физкультурной подготовки «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО).

- Духовная связь поколений: о чём размышляли школьники в прошлом и сегодня в сочинениях на темы о Родине и чужой стороне, высоком достоинстве человеческого слова и письма, проявлении нравственного начала в истории, о путешествиях и красоте природы.

- 2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте конкурса (ссылка: <https://vks.edsoo.ru/topics/14>).
- 2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник конкурса. Тему сочинения участник конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.
- 2.4. Сочинение может быть написано участником конкурса в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.
- 2.5. Выбор жанра сочинения участник конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки и порядок проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

- федеральный - с 1 октября 2026 года по 26 октября 2026 года;

- региональный – с 17 сентября по 30 сентября 2026 года;
 - муниципальный – с 17 июня по 16 сентября 2026 года.
- 3.2. Муниципальный координатор организует проведение муниципального этапа конкурса в соответствии с муниципальным положением о конкурсе, обеспечивает соблюдение порядка и сроков проведения конкурса, проводит информационную кампанию по привлечению к участию как можно большего количества обучающихся, направляет сочинения победителей муниципального этапа на региональный этап конкурса, готовит отчет об организации муниципального этапа.
- 3.3. Конкурсные работы с сопроводительными документами (Приложение №1 к Положению) принимаются в МКУ «Центр развития образования».
- 3.4. Итоги муниципального этапа конкурса размещаются на официальном сайте МКУ «Центр развития образования»: <http://цпо-киренск.рф/>.

4. Требования к сочинениям.

- 4.1. Участники конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке чернилами синего цвета (Приложение № 2 к Положению).
- 4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word).
- 4.3. Каждый участник конкурса имеет право представить на конкурс одно сочинение.
- 4.4. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.
- 4.5. На муниципальный и региональный этапы конкурса принимаются отсканированные копии рукописных сочинений в формате pdf. К отсканированному сочинению прилагается копия сочинения в формате Word (doc. или docx.). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на муниципальный и региональный этапы конкурса не принимаются.
- 4.6. Жюри на каждом этапе конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований (плагиата) и использование искусственного интеллекта. В случае выявления более 25% заимствованного текста и/или текста искусственного происхождения (генерация с применением искусственного интеллекта) участник лишается права на дальнейшее участие в конкурсе.

5. Критерии и порядок оценивания сочинений

- 5.1. Каждое сочинение на всех этапах конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри конкурса.

- 5.2. Оценивание сочинений на всех этапах конкурса осуществляется жюри конкурса по следующим критериям:
- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность формулировки;
 - 2) соответствие содержания сформулированной теме;
 - 3) полнота раскрытия темы;
 - 4) отражение в содержании авторской позиции;
 - 5) фактологическая точность: корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала;
 - 6) соблюдение этических норм: не допускается опора на примеры из экстремистских и/или иных запрещенных к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей, а также наличие высказываний, нарушающих законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.);
 - 7) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
 - 8) стройность композиции сочинения, логичность изложения;
 - 9) оригинальность композиции, целесообразность использования композиции;
 - 10) выразительность речи;
 - 11) целесообразность использования языковых средств;
 - 12) разнообразие использованных грамматических конструкций;
 - 13) соблюдение орфографических правил;
 - 14) соблюдение пунктуационных правил;
 - 15) соблюдение грамматических норм;
 - 16) соблюдение речевых норм;
 - 17) эмоциональное воздействие на читателя.
- 5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по школе от 0 до 3 баллов.
- 5.4. Лист оценивания, образец которого приведен в Приложении №3 к Положению, заполняется на каждое сочинение каждым членом жюри конкурса на бумажном носителе.

6. Определение победителей и подведение итогов конкурса

- 6.1. Победителями муниципального этапа конкурса становятся участники, занявшие первую строку рейтингового списка участников муниципального этапа по каждой возрастной группе.

- 6.2. Призерами муниципального этапа конкурса становятся участники, занявшие вторую и третью строки рейтингового списка участников муниципального этапа по каждой возрастной группе.
- 6.3. Победители конкурса награждаются дипломами I степени, призеры – дипломами II и III степеней, участники – сертификатами.
- 6.4. Список победителей и призеров размещается на муниципальном информационном ресурсе.

Перечень сопроводительных документов

1. Заявка (pdf) на участие в конкурсе.
2. Сопроводительный лист (pdf).
3. Конкурсное сочинение - рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсное сочинение - рукописный вариант без титульного листа
5. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) муниципального координатора.
7. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника для совершеннолетних участников / законного представителя (для несовершеннолетних участников).
8. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагогического работника, обеспечившего сопровождение участника конкурса.

Требования к оформлению документов

1. Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть напечатана или заполнена от руки. Название образовательной организации указывается в соответствии с ее уставом. Скриншот страницы устава с названием образовательной организации объединяется с заявкой в один файл. Заявка заверяется подписью руководителя / заместителя руководителя образовательной организации и печатью. Скан-копия заявки размещается в формате pdf.
2. Сопроводительный лист содержит сведения об участниках конкурса, чьи работы передаются на региональный этап. Сопроводительный лист подписывается председателем муниципального жюри и заверяется печатью организации, которая является оператором конкурса в субъекте Российской Федерации, или исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования. Скан-копия сопроводительного листа размещается в формате pdf.
3. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами синего цвета (обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде). Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения единым файлом размещается в формате pdf.
4. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном

варианте: текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц, обязательно указываются ФИО участника, класс (курс), наименование субъекта Российской Федерации, название населенного пункта, название образовательной организации, название сочинения, шрифт Times New Roman, размер - 14, межстрочный интервал - 1,5, выравнивание - по ширине. Печатный вариант сочинения загружается в формате doc/docx.

5. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены в любой форме: набраны машинописным текстом при наличии собственноручной подписи или заполнены от руки.

Бланк (образец)



Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населённого пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема:



Лист оценивания сочинения участника
Всероссийского конкурса сочинений – 2026

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№ п/п	Предмет оценивания	Критерии		Баллы
1	Формулировка темы	1	соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность формулировки	0 - 2
2	Содержание сочинения	2	соответствие содержания сформулированной теме	0 - 2
		3	полнота раскрытия темы	0 - 2
		4	отражение в содержании авторской позиции	0 - 2
		5	фактологическая точность: корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0 - 2
		6	б) соблюдение этических норм: не допускается опора на примеры из экстремистских и/или иных запрещенных к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей, а также наличие высказываний, нарушающих законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.)	0 - 2
3	Жанровая форма	7	соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0 - 2
4	Композиционное оформление	8	стройность композиции сочинения, логичность изложения	0 - 2
		9	оригинальность композиции, целесообразность использования композиции	0 - 2
5	Речевое оформление	10	выразительность речи	0 - 2
		11	целесообразность использования языковых средств	0 - 2
		12	разнообразие использованных грамматических конструкций	0 - 2
6	Правильность речи	13	соблюдение орфографических правил	0 - 2
		14	соблюдение пунктуационных правил	0 - 2
		15	соблюдение грамматических норм	0 - 2
		16	соблюдение речевых норм	0 - 2
7	Дополнительный критерий	17	эмоциональное воздействие на читателя	0 - 2

**Состав жюри муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений – 2026**

1. Бутузова И.А., руководитель окружного методического объединения учителей русского языка и литературы, библиотекарей, учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №1 г. Киренска» - председатель жюри;
2. Мозалевская И.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №1 г. Киренска»;
3. Пасечникова А.Л., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №1 г. Киренска»;
4. Шестакова Л.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №3 г. Киренска»;
5. Хохлова С.Н., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №5 г. Киренска»;
6. Румянцева Е.Г., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №5 г. Киренска»;
7. Самофалова Е. Н., учитель русского языка и литературы МКОУ «Средняя школа №6 г. Киренска».



**Лист оценивания сочинения участника
Всероссийского конкурса сочинений – 2026**

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№ п/п	Предмет оценивания	Критерии		Баллы
1	Формулировка темы	1	соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность формулировки	0 - 2
2	Содержание сочинения	2	соответствие содержания сформулированной теме	0 - 2
		3	полнота раскрытия темы	0 - 2
		4	отражение в содержании авторской позиции	0 - 2
		5	фактологическая точность: корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0 - 2
		6	б) соблюдение этических норм: не допускается опора на примеры из экстремистских и/или иных запрещенных к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей, а также наличие высказываний, нарушающих законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.)	0 - 2
3	Жанровая форма	7	соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0 - 2
4	Композиционное оформление	8	стройность композиции сочинения, логичность изложения	0 - 2
		9	оригинальность композиции, целесообразность использования композиции	0 - 2
5	Речевое оформление	10	выразительность речи	0 - 2
		11	целесообразность использования языковых средств	0 - 2
		12	разнообразие использованных грамматических конструкций	0 - 2
6	Правильность речи	13	соблюдение орфографических правил	0 - 2
		14	соблюдение пунктуационных правил	0 - 2
		15	соблюдение грамматических норм	0 - 2
		16	соблюдение речевых норм	0 - 2
7	Дополнительный критерий	17	эмоциональное воздействие на читателя	0 - 2
Итоговый балл				33

Член жюри _____ / _____
подпись расшифровка подписи