



Российская Федерация
Министерство образования Иркутской области
Управление образования администрации Киренского муниципального района
Муниципальное казенное учреждение «Центр развития образования»

ПРИКАЗ

04.12.2024г.

№ 39

Киренск

О проведении районного конкурса «Мастер и подмастерье»

На основании плана работы МКУ «Центр развития образования», в рамках работы РИП «Муниципальная модель наставничества как эффективная форма взаимодействия образовательных организаций Киренского района», утвержденной Распоряжением министерства образования Иркутской области № 55-493 мр от 18.04.2024 г. в целях выявления и поддержки талантливых детей и содействия развития наставнической деятельности по модели «Учитель-ученик»:

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении районного творческого конкурса-фестиваля «Мастер и подмастерье: «Символ года-2025» (далее Конкурс);
2. Провести Конкурс 21.12.2024 г. в 10.00 в МКУ «Центр развития образования»;
3. Назначить координатором проведения Конкурса методистов МКУ «Центр развития образования» Тетерину Е.С. и Агафонову Е.А.;
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение 2);
5. Контроль за исполнением приказа возложить на методиста МКУ «Центр развития образования» Тетерину Е.С.

Директор МКУ «Центр развития образования»:



Н.О. Бровченко

ПОЛОЖЕНИЕ **о районном творческом конкурсе-фестивале** **«МАСТЕР И ПОДМАСТЕРЬЕ: «Символ года-2025»**

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения районного творческого конкурса-фестиваля «Мастер и подмастерье» (далее - Фестиваль) для обучающихся 5-9 классов и учителей технологии, а также педагогов дополнительного образования в рамках работы РИП «Муниципальная модель наставничества как эффективная форма взаимодействия образовательных организаций Киренского района» МКУ «Центр развития образования» по треку: «Учитель-ученик».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель фестиваля - выявление и поддержка талантливых детей; создание условий для творческой самореализации и профессионального самоопределения обучающихся; выявление талантливых, творчески работающих учителей технологии и педагогов дополнительного образования, повышение качества образования.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка детей и подростков, мотивированных на успех в области декоративно-прикладного творчества;
- создание базы данных одаренных детей в области декоративно-прикладного творчества;
- распространение педагогического опыта в области декоративно-прикладного творчества;
- содействие развитию наставнической деятельности по модели «Учитель-ученик».

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале принимают участие учителя технологии и педагоги дополнительного образования, а также учащиеся 5-9 классов общеобразовательных организаций, в рамках работы РИП по треку: «Учитель-ученик».

Участие в Конкурсе оформляется заявкой, которая должна нести следующую информацию: Ф.И.О. автора, Ф.И.О. педагога (полностью), наименование образовательной организации, возраст, город, контактный телефон, номинация, название работы, материал изготовления.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль проводится 21 декабря 2024 года на базе МКУ «Центр развития образования».

Заявка на участие в Фестивале направляется в МКУ «Центр развития образования» в срок до 18 декабря 2024 года методисту МКУ «ЦРО» Тетериной Е.С. на адрес электронной почты: sro@38kir.ru (с пометкой «Мастер и подмастерье» для Тетериной Е.С.)

5. СОДЕРЖАНИЕ

5.1. На конкурс могут быть представлены работы декоративно-прикладного творчества по теме «Символ года -2025», выполненные в любой технике совместно учителем и учеником:

- лепка (глина, пластилин, пластика, тестопластика, холодный фарфор и др.);
- авторские игрушки (текстильные, меховые, вязаные и др.);
- бумагопластика (скрапбукинг, декупаж, квиллинг, айрис-фолдинг, папье-маше, коллаж)
- плетение (бисероплетение, ганутель, макраме, фриволите)
- вязание спицами, крючком (современные идеи и традиционные техники изготовления);
- художественная обработка дерева (роспись, резьба, выпиливание, выжигание).
- свободная тема - принимаются любые работы по теме конкурса, не вошедшие в предыдущие номинации.

Каждая работа должна быть оформлена этикеткой и должна нести следующую информацию:
- этикетка (10x10см) - Ф.И.О. автора, возраст, номинация, название работы, материал изготовления.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы возрасту автора;
- качество исполнения представленной работы (техническая реализация: качество и сложность изготовления; объём работы);
- творческая индивидуальность и мастерство автора (техническая эстетика, дизайн: эстетический вид изделия (оформление изделия); художественная выразительность; единство стилевого, художественного и образного решения изделия. Творческий подход к выполнению работы: оригинальность замысла, его художественное воплощение; использование народных традиций, приемов; новаторство, авторская уникальность);
- совместная защита конкурсного изделия педагогом и учеником - на защиту отводится 5 мин.; (Представление себя: фамилия, имя, школа, класс, тема и цель работы. Самоанализ: для ученика – что планировали, что получилось, какие затруднения были, чему научился у мастера и оценка своей работы; для учителя- оценка деятельности ребенка, доля учителя в изготовлении изделия, роль педагога в совместной работе как наставника.)
- сохранение и использование народных традиций в представленных работ.
- ответы на вопросы.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Общее руководство осуществляет организационный комитет (оргкомитет), в состав которого входят координаторы конкурса и руководство МКУ «Центр развития образования».

В компетенцию оргкомитета входит:

- формирование состава жюри;
- обобщение и анализ итогов конкурса;
- награждение победителей.

Оргкомитет имеет право вносить корректировки в основные требования в положение конкурса.

- 7.2. Конкурсные работы оценивает жюри, в состав которого входят методисты МКУ «Центр развития образования» и педагоги дополнительного образования.
- 7.3. Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между участниками, присуждать специальные дипломы за «Оригинальность и самобытность» и «Сохранение народных традиций», принимать другие организационные решения.
- 7.4. Решение жюри обжалованию не подлежит.
- 7.5. Итоги конкурса будут подведены 21 декабря 2024 г. и представлены на сайте МКУ «Центр развития образования».
- 7.6. Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени. Участники конкурса, не занявшие призовые места, получают сертификат участника.

8. КООРДИНАТОР КОНКУРСА

8.1. Координатор:

- Тетерина Евгения Сергеевна, методист МКУ «Центр развития образования», тел. 89641056760,

- Агафонова Елена Анатольевна, методист МКУ «Центр развития образования», тел. 89647535719.

**Состав жюри районного творческого конкурса-фестиваля
«МАСТЕР И ПОДМАСТЕРЬЕ: «Символ года-2025»**

1. Тетерина Е.С. – методист МКУ «Центр развития образования»;
2. Агафонова Е.А.- методист МКУ «Центр развития образования»;
3. Пермякова М.Ю.- методист МКУ «Центр развития образования»;
4. Гребенщикова Е.Ю. –учитель технологии МКОУ «Средняя школа №1»,
руководитель РМО учителей технологии, черчения, изо, музыки.